

Gartenkantate

"Heute bin ich selber mein"

Graun WV Cv:III:75

I.

Johann Gottlieb Graun (1702 - 1771)

herausgegeben von Wolfgang Jacob

Aria allegretto

Violine I *f* *tr* *p*

Violine II *f* *tr*

Viola *f*

Tenor

Basso *f*

7 VI. I *tr* *f*

VI. II *tr* *p* *f*

Vla. *p* *f*

Ten.

B. *p* *f*

A

13 VI. I *tr* *f*

VI. II *tr* *f*

Vla. *f*

Ten. Heu - te bin ich sel - ber mein

B.

19

VI. I *p* *f* *tr* *tr*

VI. II *p* *f* *tr* *tr*

Vla. *p* *f*

Ten. 8 sel - ber mein mich mit an - dern zu ver - gnü - gen

B. *p* *f*

25

VI. I *f*

VI. II *f*

Vla. *f*

Ten. 8 laß ich Last und Sor - gen lie - gen und in sich be - gra - ben

B. *f*

31

VI. I *poco f* *tr*

VI. II *poco f* *tr*

Vla.

Ten. 8 seyn Last und Sor - gen laß ich lie - gen

B.

B

37

VI. I

VI. II

Vla.

Ten.

B.

und in sich be - gra - ben seyn.

43

VI. I

VI. II

Vla.

Ten.

B.

Heu - te bin ich sel - ber mein mich mit

49

VI. I

VI. II

Vla.

Ten.

B.

an - dern zu ver - gnü - gen laß ich Last und Sor - gen

55

VI. I

VI. II

Vla.

Ten.

B.

lie - gen und in sich be - gra - ben seyn.

f

f

f

f

61

VI. I

VI. II

Vla.

Ten.

B.

Last und Sor - gen laß ich lie - gen

mf

p

mf

p

mf

p

C

67

VI. I

VI. II

Vla.

Ten.

B.

mich mit an - dern zu ver - gnü - gen laß ich Last und

poco f

73

VI. I *tr*

VI. II *tr*
poco f

Vla. *poco f*

Ten. *p*

B. *poco f*

p

poco f

Sor - gen lie - gen und in sich be - gra - ben seyn, in

79

D

VI. I *f*

VI. II *f*

Vla. *f*

Ten. *f*

B. *f*

p

sich be - gra - ben seyn.

85

VI. I *tr*

VI. II *tr*
p

Vla. *p*

Ten.

B. *p*

f

f

E

91

VI. I

VI. II

Vla.

Ten.

B.

p

p

p

Fine

p

Sich — ein Stünd — gen zu — er — göt — zen

97

VI. I

VI. II

Vla.

Ten.

B.

f

f

f

nach — der Ar — beit aus — zu — set — zen ist vor — Gott und —

103

VI. I

VI. II

Vla.

Ten.

B.

p

p


p


f

p


Men — schen — fein, ist — vor Gott — und Men — schen fein.

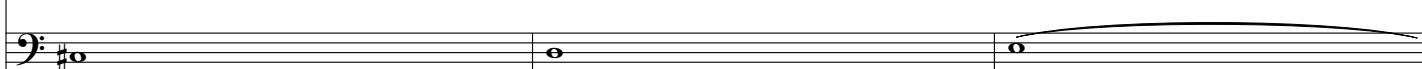
19

Ten.  Frey - heit, und Frey - heit, sey der an - ge - nehm - ste Stand!

B. 

22

Ten.  Ein Bo - gen, wel - cher stets ge - spannt, bricht end - lich gar ent - zwey. Wir samm - len uns zu

B. 

25

Ten.  un - serm Amts - ge - schäf - te durch fro - he Mu - se neu - e Kräf - te.

B. 

III.

Aria allegro

VI. I  *f* *p*

VI. II  *f* *p*

Vla.  *f*

Ten. 

B.  *f*

7

VI. I

VI. II

Vla.

Ten.

B.

f

f

f

f

13

VI. I

VI. II

Vla.

Ten.

B.

p

tr

f

f

p

f

19

A

VI. I

VI. II

Vla.

Ten.

B.

f

f

f

Die - ses Gar - ten - Haus al - lein, wo ich

25

VI. I

VI. II

Vla.

Ten.

B.

f

p

f

p

f

p

p

mei - ne Zeit ver - brin - ge, soll der Sin - nen Leib - ge -

31

VI. I

VI. II

Vla.

Ten.

B.

ding - ge, und - der Freu - - - den - Werk - statt

B

37

VI. I

VI. II

Vla.

Ten.

B.

pp

pp

pp

pp

seyn, der Sin - nen Leib - ge - din - ge, und der

43

VI. I *pp* *mf* *p*

VI. II *pp* *mf* *p* *tr*

Vla. *mf*

Ten. *8* Freu - - - - -

B. *p*

49

VI. I *tr* *f* **C**

VI. II *tr* *f*

Vla. *p* *f*

Ten. *8* - - - - - den Werck - stadt seyn. *tr*

B. *f*

55

VI. I *f*

VI. II *f*

Vla. *f*

Ten. *8* Die - ses Gar - ten - Haus al - lein,

B.

D

61

VI. I

VI. II

Vla.

Ten.

B.

die - ses Gar - ten - Haus al - lein, wo ich mei - ne

f *p* *f* *p* *f* *p*

67

VI. I

VI. II

Vla.

Ten.

B.

Zeit zu brin - ge, soll der Sin - nen Leib - ge - din - ge

73

VI. I

VI. II

Vla.

Ten.

B.

und der Freu - - - - - den

E

79

VI. I

VI. II

Vla.

Ten.

B.

Werck - stadt seyn, der Sin - nen Leib - ge - din - ge,

f

f

f

f

85

VI. I

VI. II

Vla.

Ten.

B.

soll dies Gar - ten - Haus al - lein und der Freu - - -

f

p

f

p

f

p

f

p

f

p

f

p

f

p

91

VI. I

VI. II

Vla.

Ten.

B.

poco f

p

poco f

p

poco f

p

poco f

19

Ten.

Bild sich vor die Au-gen zie - hen, daß al - les ei - tel ist. Die Bäu - me stel - len mir,

B.

22

Ten.

den Tod und auch die Auf-er-ste-hung für. Denn was dem Ster - ben wird dem Win - ter ü - ber -

B.

25

Ten.

ge - ben, muß durch den Früh - ling wie - der le - ben.

B.

V.

Aria cantabile con sordini

Ob. I

f *p* *tr*

Ob. II

f *p* *tr*

VI. I

f *p* *tr*

VI. II

f *p* *tr*

Vla.

f *p*

Ten.

B.

f *p*

7

Ob. I *tr*

Ob. II *f*

VI. I *f*

VI. II *f*

Vla. *f*

Ten.

B. *f*

p

13

A

Ob. I *tr*

Ob. II *tr*

VI. I *p*

VI. II *p*

Vla. *p*

Ten.

B. *p*

Un - ser Herz soll wie ein Gar - ten

19

Ob. I

Ob. II

VI. I

VI. II

Vla.

Ten.

B.

vol - ler Tu - gend Blu - men seyn, ___

tr

p

tr

p

tr

p

tr

p

25

B

Ob. I

Ob. II

VI. I

VI. II

Vla.

Ten.

B.

doch man muß ihn fleis - sig war - ten, ___

tr

p

tr

p

tr

p

tr

p

tr

p

31

Ob. I *tr*

Ob. II

VI. I

VI. II

Vla.

Ten.

B.

sons - ten nis - teln Quek - ken

p

C

37

Ob. I *p* *tr*

Ob. II *p* *tr*

VI. I

VI. II

Vla.

Ten.

B.

ein. Un - ser Herz soll wie ein

p

43

Ob. I

Ob. II

VI. I

VI. II

Vla.

Ten.

B.

Gar - - - - -

D

49

Ob. I

Ob. II

VI. I

VI. II

Vla.

Ten.

B.

ten, vol - ler Tu - gend, vol - ler Tu - gend Blu - men

55

Ob. I *p* *tr*

Ob. II *p* *tr*

VI. I

VI. II

Vla.

Ten. seyn. — Doch man muß — ihn flei — ßig war — ten

B.

61

Ob. I

Ob. II

VI. I *poco f* *tr*

VI. II *poco f* *tr*

Vla. *poco f*

Ten. son — sten nis — teln Quek — ken ein son — sten nis — teln Quek — ken

B. *poco f*

E

67

Ob. I *f* *p* *tr*

Ob. II *f* *p* *tr*

VI. I *f* *p* *tr*

VI. II *f* *p* *tr*

Vla. *f* *p*

Ten. *8* ein.

B. *f*

73

Ob. I *tr* *p*

Ob. II *p*

VI. I

VI. II

Vla.

Ten. *8* Un - ser Herz soll wie ein Gar - ten,

B. *p*

79

Ob. I

Ob. II

VI. I

VI. II

Vla.

Ten.

B.

vol - ler Tu - gend Blu - men seyn.

p

p

85

F

Ob. I

Ob. II

VI. I

VI. II

Vla.

Ten.

B.

doch man muß ihn fleis - sig war - ten, sons - ten nis - teln

f

p

f

p

f

p

f

p

G

91

Ob. I

Ob. II

VI. I

VI. II

Vla.

Ten.

B.

Quek - ken ein. Un - ser Herz soll wie ein Gar -

97

Ob. I

Ob. II

VI. I

VI. II

Vla.

Ten.

B.

ten,

103 *tr*

Ob. I

Ob. II

VI. I

VI. II

Vla.

Ten.

B.

p

p

vol - ler Tu - gend, vol - ler Tu - gend Blu - men seyn, -

H

109

Ob. I

Ob. II

VI. I

VI. II

Vla.

Ten.

B.

doch man muß ihn fleis - sig war - ten, sons - ten

10

Ten. 

B. 

13

Ten. 

B. 

VII.

Aria en Minuet

VI. I 

VI. II 

Vla. 


Ten. 

B. 

7

VI. I 

VI. II 

Vla. 

Ten. 

B. 

13

VI. I

VI. II

Vla.

Ten.

B.

man - che Lust in stil - ler Ruh; doch was wir hier re - den, hier

19

VI. I

VI. II

Vla.

Ten.

B.

hö - ren und se - hen, soll al - les als un - ter der Ro - se ge - sche - hen.